Мастер – класс

**«Инновационные технологии в логопедической практике»**

Цель. Повысить уровень профессиональной компетентности педагогов по теме «Инновационные технологии»

Задачи:

-освоение и последующее применение педагогами инновационных технологий в практической деятельности;

-создание благоприятной атмосферы для творческой плодотворной работы всех участников мастер – класса по ознакомлению и освоению новых технологий и авторскими наработками;

-развитие гибкости мышления.

Оборудование.

Мультимедийный проектор, аудиозапись «Вьюга», текст стихотворения для заучивания наизусть, тексты со стихами по количеству участников, контейнеры с нетрадиционным оборудованием, снежинки, клей ПВА, синий картон, кисточки, манка на подносах, бумага, ручки.

**Ход мастер – класса.**

**1. Вступительная часть.**

- Добрый день, уважаемые коллеги! Тема нашего мастер – класса «*Инновационные технологии в логопедической практике»*

Речь - это одна из важнейших психических функций человека.При нормальном течении развития, речь детей формируется к 4 – 5 годам. Но в последние годы наметилась устойчивая тенденция роста количества детей с нарушениями речи. Мы все прекрасно знаем, что хорошо развитая речь ребенка дошкольного возраста является важным условием успешного обучения в школе. Поэтому, моя задача, как логопеда, состоит в том, чтобы помочь детям преодолеть имеющиеся у них речевые проблемы, так как они отрицательно влияют на все психические функции, отражаются на деятельности ребенка, поведении. Тяжелые нарушения речи могут влиять на умственное развитие.Дети с речевыми недостатками, как правило, отличаются от своих сверстников по показателям физического и нервно-психического здоровья.

*Особенности физического развития:*

-нарушение дыхания и голосообразования;

-нарушения общей и мелкой моторики; -расторможенность и заторможенность мышечного напряжения; -повышенная утомляемость; -заметное отставание в показателях основных физических качеств: силы, скорости, ловкости; -нарушение темпоритмической организации движений.

*Особенности психического развития:*

-нарушения оптико-пространственного праксиса;

-неустойчивость внимания; расстройство памяти (особенно слуховой);

-несформированность мышления.

Использование традиционных методик и технологий для устранения речевого недоразвития у детей не приносило желаемых результатов, поэтомудля более эффективного воздействия на имеющиеся у детей – логопатов проблемыв своей коррекционно – развивающей деятельности использую (наряду с традиционными) разнообразные инновационные технологии. Поскольку дети с нарушениями речи соматически ослаблены, а некоторые имеют хронические заболевания, то сохранение и укрепление их здоровья очень важно. Поэтому в свою коррекционно – развивающую деятельность я включаю здоровьесберегающие технологии, способствующие интегрированному воздействию, опти-мизации процесса коррекции речи и обеспечение оздоровления, поддержания и обогащение здоровья детей.  
Здоровьесберегающие технологии, направленные на развитие дыхания, артикуляционного аппарата,  необходимы для дальнейшей работы над коррекцией звукопроизношения. Включение в каждое занятие динамических и оздоровительных пауз, упражнений на релаксацию, гимнастику для глаз создает необходимую атмосферу, снижающую напряжение и позволяющую использовать время занятия более эффективно. Хорошо известно о взаимосвязи развития речи и тонких движений руки, или иначе говоря, ручной и речевой моторики. Рука, пальцы, ладони — едва ли не главные органы, приводящие в движение механизм мыслительной деятельности ребёнка. Движения пальцев рук стимулируют деятельность ЦНС и ускоряют процесс развития речи ребёнка. При планировании работы над развитием руки, придерживаюсь целого комплекса традиционных упражнений, в который входят разнообразные пальчиковые игры и упражнения, а также новых технологий. Представляю ряд нетрадиционных здоровьесберегающих технологий, используемых мной в коррекционно – развивающей деятельности: **игры с прищепками, скрепками; самомассаж кистей и пальцев рук, изотерапия.**

Главная цель использования **прищепок** в коррекционной работе - это развитие тонких движений пальцев рук.Чтобы используемый  вид тренинга пальцев не был скучным и утомительным, действия  с прищепками озвучиваю  веселыми стихотворными текстами, игровыми приемами (прикрепляем прищепки по тематике: лучики к солнышку, иголки к ежику, дождик к тучке и т.д.)В работе использую бельевые прищепки разного цвета и размера. На занятиях и во время свободных игр детей прищепки «превращаются» в различных животных, птиц, помогая  развивать мелкую моторику рук дошкольников, закреплять сенсорные навыки и пространственные представления, развивать коммуникативную функцию речи, воображение.Мной были изготовлены пособия для игр с прищепками, которые способствуют развитию не только мелкой моторики, но инарушенных компонентов речевой системы у детей-логопатов: словаря, грамматических средств языка, связной речи и т.д. Так как дети с нарушениями речи соматически ослаблены, а некоторые имеют хронические заболевания, я включила в свою коррекционно-развивающую деятельность один из самых эффективных способов воздействия на организм ребенка – самомассаж кистей и пальцев рук с использованием нетрадиционного оборудования. Учеными доказано, что на кистях рук располагаются системы высокоактивных точек соответствия всем органам и участкам тела (Большой палец отвечает за голову, указательный – за желудок, средний – за кишечник, безымянный –за печень, мизинец – за сердце).Их стимуляция оказывает лечебное и профилактическое действие. Использование нетрадиционных приемов самомассажа

-«оживляет», мотивирует детей;

-повышает физическую и умственную работоспособность;

-нормализует состояние нервной системы, устраняет стресссы, снижает уровень утомляемости;

-значительно улучшает соматическое состояние детей, т.е. происходит мобилизация защитных сил организма, приводящих к нормализации его функций при самых различных его нарушениях, в том числе и речевых;

- и еще один положительный момент – это улучшение коммуникативных функций детей.

Мной разработан перспективный план работы по проведению самомассажа подручными материалами в старшей и подготовительной логопедической группах и подобрано стихотворное сопровождение по всем лексическим темам (в том числе и авторское) Связываю каждую лексическую тему с соответствующим массажным упражнением и оборудованием, сопровождающимся стихотворным текстом. Это вызывает у детей интерес и эмоциональный подъем. Так при изучении темы «Игрушки» для самомассажа использую массажные мячики (дети катают мячик между ладонями, сжимают); при изучении темы «Зимующие птицы» - крупные крупы («сухой» бассейн для кистей рук); «Посуда» - губки для посуды (дети растирают ладони, кисти рук) и т.д.

Выше было сказано, что у детей с нарушениями речи страдает нервно-психическая сфера (из-за проблем с речью дети становятся замкнутыми, застенчивыми, раздражительными, а порой и агрессивными).

Практика показала, что одним из наиболее эффективных методов воздействия на психоэмоциональное состояние детей-логопатов является один из видов арттерапии, **изотерапия**. Это воздействие на ребенка посредством изобразительной деятельности.

В своей логопедической практике активно применяю рисование на манке (при обучении элементам грамоты), рисование манкой при изучении лексических тем(на лист бумаги клеем наносится рисунок, соответствующий теме непосредственно – образовательной деятельности, затем крупа рассыпается над клеевым рисунком; лишние, не приклеившиеся частички, стряхиваются; впоследствии полученное изображение раскрашивается красками).

Эту нетрадиционную технику рисования в работе с детьми использую для

-снижения нервного напряжения, утомления, негативного эмоционального состояния;

-преодоления моторной неловкости;

- развития наглядно-образного и словесно-логического мышления.

Изотерапия по-новому открывает перед ребенком мир, что помогает

-активизировать и расширить словарный запас;

-дает представление о новых возможностях взаимодействия предметов, позволяя установить грамматические закономерности при описании своих действий;

-создает положительный эмоциональный настрой, развивает чувство внутреннего контроля (интуицию и ориентацию в пространстве);

-способствует творческому самовыражению, развитию воображения, эстетического опыта;

-повышает адаптационные способности ребенка, а также создает мощную психофизиологическую базу для развития речи.

У детей с нарушениями речи затруднен процесс запоминания и сохранения информации.

Для преодоления данного сопутствующего нарушения у детей – логопатов в свою коррекционно-развивающую деятельность включаю такую здоровьесберегающую технологию, как мнемотехника. **Мнемотехника -**это система приемов, облегчающих процесс запоминания информации и увеличивающих объем памяти путем образования дополнительных ассоциаций. Мнемотехника помогает

-в развитии связной речи;

- ассоциативного мышления,

-зрительной и слуховой памяти;

- зрительного и слухового внимания;

- воображения;

- в ускорении процесса автоматизации и дифференциации поставленных звуков.

Например, при заучивании стихотворения, пересказе на каждое слово или маленькое словосочетание придумывается картинка (изображение). Таким образом, весь текст зарисовывается схематично. Глядя на эти схемы-рисунки, ребенок легко воспроизводит текстовую информацию.

Для составления описательных и сравнительных рассказов использую мнемотаблицы, определяющие последовательность составления рассказа и позволяющие составить полный описательный или сравнительный рассказ. Использование схем заметно облегчают детям процесс овладения связной речью и преодолению вышеперечисленных проблем.

В настоящее время, с модернизацией технических средств, расширяются возможности использования передовых **компьютерных технологий** в логопедической практике.Компьютерные технологии в коррекции речевых нарушений считаются уникальными и чрезвычайно эффективными.

Наиболее широкое применение в моей практике нашла компьютерная программа Power Point,которая позволяет создать презентации.к консультациям, семинарам-практикумам, подгрупповой и индивидуальной непосредственно-образовательной деятельности.

Использование в коррекционной работе мультимедийных презентаций

-предотвращает утомление детей;

- активизирует произвольное внимание;

- поддерживает у детей с различной речевой патологией познавательную активность;

- повышает положительную мотивацию к процессу обучения;

- расширяет возможности работы с наглядным материалом;

-повышает эффективность логопедической работы в целом.

В свои авторские презентации стараюсь включать игры и упражнения, способствующие развитию когнитивных функций, обогащению словаря, развитию грамматических структур, совершенствованию связной речи. Заинтересовывает и увлекает детей просмотр тематических мультфильмов, которые я использую на занятиях в качестве зачина, введения в изучаемую тему. Таким образом, применение ИКТ позволяет сделать коррекционно-развивающий процесс привлекательным и по-настоящему современным, решать познавательные, творческие и коррекционные задачис опорой на наглядность.

Сегодня одним из наиболее ярких, развивающих, интересных, значимых методов познавательного развития является проектная деятельность, которую я использую в логопедической работе с детьми. **Проектный метод** – это один из методов интегрированногообучения дошкольников, позволяющий значительно повысить самостоятельную познавательную активность детей, развить творческие способности. Перспективность метода проектов заключается в том, что он дает возможность развития наблюдения и анализа явлений, проведения сравнения, обобщения и умения делать выводы, совместной познавательно-поисковой и исследовательской деятельности, коммуникативных навыков, высших психических функций (воображения, внимания, мышления, памяти, речи), что является составляющими успешной личности.

Перечисленные выше и используемые мной в коррекционно-развивающей деятельности инновационные технологии, принадлежат к числу эффективных средств коррекции и помогают достижению максимально возможных успехов в преодолении речевых трудностей и способствуют оздоровлению всего организма детей дошкольного возраста в более короткие сроки.

**2. Практическая часть.**

Импровизированное обучение «Новогодние приключения»

Логопед. Кто-то в окно стучится! ***(Сл. 1***) Кто это? Наверно, какую-нибудь весть принесла. Она принесла нам письмо ***(Сл. 2***) Что же в нем написано?

« Скоро Новый год. Все лесные обитатели ждут чудес, веселья и подарков от Деда Мороза. Но праздника не будет, потому что Кощей Бессмертный украл волшебный посох Деда Мороза.

Помогите, помогите!

И весь лес от зла спасите!»

-Что же делать?

(Педагоги предлагают выход из ситуации: найти посох Деда Мороза)

Логопед. Тогда в путь!

***(Сл.3)*** Кощей Бессмертный (ха-ха-ха)

(Звучит аудиозапись: вой вьюги) ***(Сл. 4)***

-Что это? (Вьюга воет)

Ух, как холодно! ***(Психогимнастика***)

Покажите, как вам холодно! Напрягите свое тело, ноги, руки. А теперь выдохните теплый воздух на свои ладошки, еще и еще. Почувствовали, как тепло разлилось по всему телу. Теперь тело, руки и ноги расслаблены. Улыбнитесь, нам тепло и хорошо! И Кощей нам не страшен, хоть и препятствует нам. А мы хитростью его возьмем. Нарисуем вьюге её портрет, задобрим её.

А теперь представьте, что происходит на улице и изобразите свои впечатления на этом цветном (синем) картоне с помощью клея и манки (использование здоровьесберегающей технологии – ***изотерапия:*** педагоги наносят клеевой рисунок и рассыпают манку).

Вот и вьюга затихла.

***(Сл. 5***) Кощей Бессмертный (ха-ха-ха)

Не даст он нам выйти на улицу.

Откроем своё волшебное зеркало, может оно подскажет выход.

***(Сл.6)*** Сидит волк с волчатами и воет.

Здравствуй, волк! Ты чего воешь?

(Хоть сорока и сказала, что праздника не будет, но волк верит, что чудеса случаются и хочет выучить стихотворение к Новому году, но у него ничего не получается)

Поможем тебе выучить стихотворение, если скажешь, куда Кощей спрятал посох Деда Мороза?

(Согласен)

-Вот это стихотворение не может запомнить волк.

Послушайте его внимательно (использование приемов ***мнемотехники*** при заучивании стихов)

**Под снежным покрывалом**

**Покоится земля.**

**В краю большом и малом**

**Все снежные поля.**

**Бери скорее санки, из дома выбегай,**

**Поедем утром рано**

**Кататься в снежный край.**

(Беседа по содержанию, объяснение непонятных слов)

Запомнить это стихотворение нам поможет эта схема ***(Сл. 7***)(повторное чтение стих-я логопедом с опорой на мнемотаблицу)

Чтение по строчкам (педагоги повторяют за логопедом).

Воспроизведение текстового материала (стихотворения) одним из педагогов.

Молодцы!

***(Сл. 8)***А волчата тоже хотят получить новогодние подарки. Предложим им несколько стихов для заучивания, чтобы они могли порадовать Деда Мороза.

Но они читать не умеют, тогда надо стихи закодировать (зарисовать) с помощью картинок - символов

Перед вами тексты со стихами, закодируйте (зарисуйте) стихи с помощью соответствующих символов -картинок (педагоги выполняют задание).

Волк благодарит нас и подсказывает, что надо идти в чащу леса.

**(Сл.9**) Заяц в белой шубке.

Здравствуй, заяц! А не знаешь ли ты, где найти посох Деда Мороза.

(Подскажет нам заяц, если поможем навести порядок в лесу. Ему надо готовиться к празднику, а он боится выйти из-под кустов, потому что в таком лесу его белую шубку издалека можно заметить)

А что же случилось в лесу?

***(Сл.10)***Ах, да здесь уже Кощей хозяйничал. Посмотрите, деревья стоят, как каменные, ни одна веточка не шевелится даже под дуновением ветра, и самое главное - снега нет.

Попробуем «оживить» деревья (***самомассаж кистей и пальцев рук со стихотворным сопровождением с помощью круглой массажной щетки для волос)***

**Мы деревьям помогаем,** (катание щетки между ладонями)

**Их охотно оживляем.**

**Раз, два, три, четыре, пять**(перебирание «веточек» пальцами)

**Будут вновь они дышать,**(скольжение по «стволу» ладонями)

**Чтобы Новый год встречать**.

Деревья оживили.

Как же снег вернуть в лес? Я думаю, снежинки нам помогут, с их помощью мы можем устроить снегопад. Подуем на снежинки, не раздувая щёки, не поднимая плечи (***развитие речевого дыхания***)

***(Сл.11)***У нас всё получилось! Посмотрите, какой сильный снегопад.

А как красиво летят снежинки! Проследим глазами за их полётом ***(Сл.12)*** (Гимастика для глаз выполняется стоя, голова неподвижна)

***( Сл.13***) Ах, какая красота! Лес в снежном убранстве!

(Сл. 14) Заяц в снежном лесу.

Заяц благодарит нас за помощь и подсказывает, что посох находится от нас в нескольких шагах.

***(Сл. 15)*** А вот и посох! Видимо, Кощей Бессмертный его потерял, когда здесь хозяйничал.

Вернём его Деду Морозу ***(Сл. 16***) -ДМ с посохом) Дед Мороз благодарит нас за помощь!

***(Сл. 17 )*** А звери и птицы уже собрались около елки и ждут новогодних чудес Деда Мороза! Не будем им мешать!

(***Сл. 18*** ) Сорока благодарит нас за помощь. (стрекочет)

**3. Заключительная часть.**

В завершение нашей встречи хотелось бы рассказать вам притчу о морских звездах, которая по смыслу очень близка нам с вами – педагогам.

**Притча « Мальчик и морские звезды»**

**Человек шел по берегу и вдруг увидел мальчика, который поднимал что-то с песка и бросал в море. Человек подошел ближе и увидел, что мальчик поднимает с песка морские звезды. Они окружали его со всех сторон. Казалось, на песке — миллионы морских звезд, берег был буквально усеян ими на много километров.  
— Зачем ты бросаешь эти морские звезды в воду? — спросил человек, подходя ближе.  
— Если они останутся на берегу до завтрашнего утра, когда начнется отлив, то погибнут, — ответил мальчик, не прекращая своего занятия.  
— Но это же просто глупо! — закричал человек. — Оглянись! Здесь миллионы морских звезд, берег просто усеян ими. Твои попытки ничего не изменят!  
Мальчик поднял следующую морскую звезду, на мгновение задумался, бросил ее в море и сказал:  
— Нет, мои попытки изменят очень много… для этой звезды.  
Тогда человек тоже поднял звезду и бросил ее в море. Потом еще одну. К ночи на пляже было множество людей, каждый из которых поднимал и бросал в море звезду. И когда встало солнце, на пляже не осталось ни одной неспасенной души.**

Давайте же будем стремиться помогать как можно большему количеству детей. Ведь это так важно каждому из них.

Удачи вам, уважаемые коллеги, в нелегком, но таком необходимом труде!